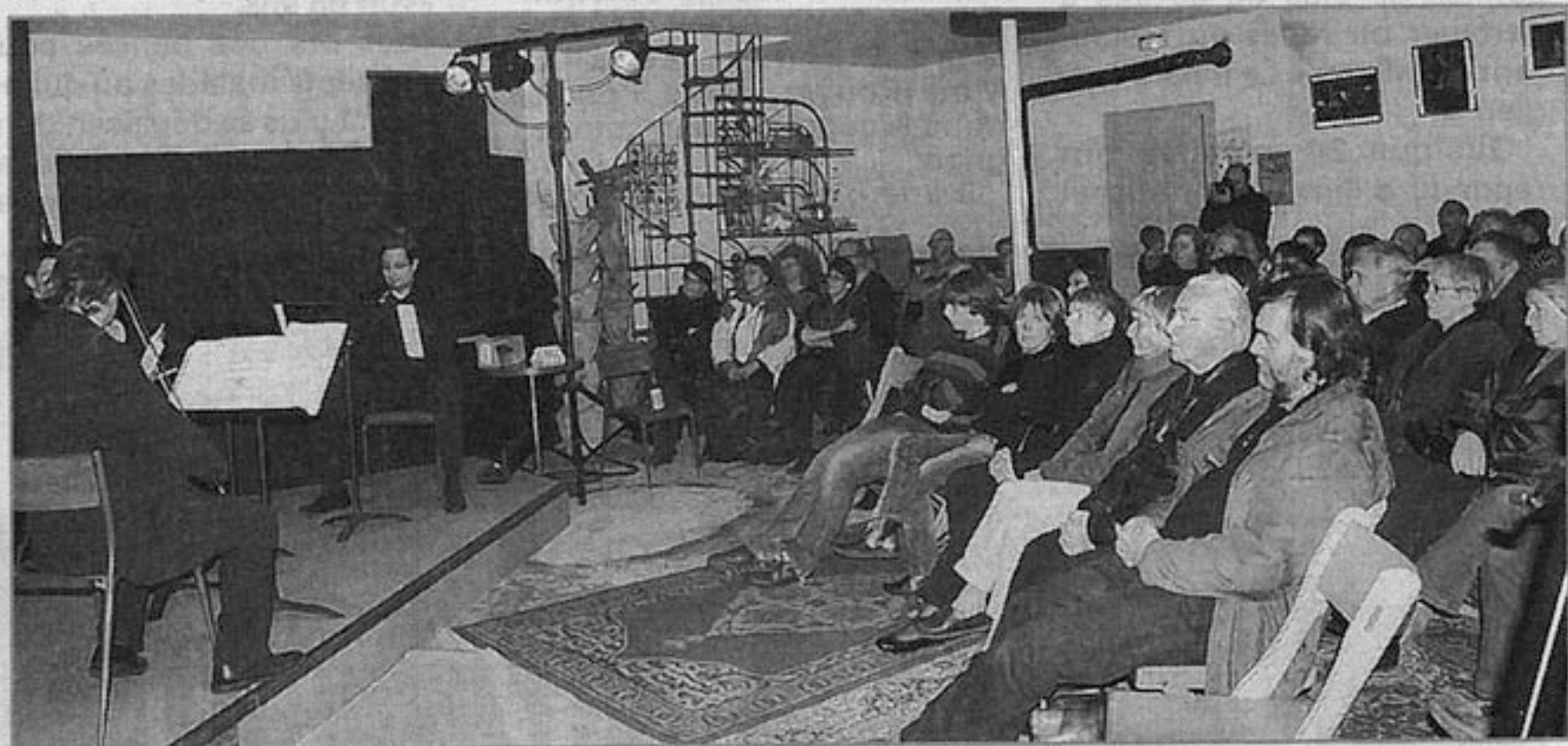


# Le Quatuor Méléte charme Hélicoop



Le Quatuor Méléte, c'est d'abord et avant tout le grand plaisir que les musiciens ont à partager leur univers et leurs émotions avec leur public !

Le public fourni qui avait envahi la salle d'Hélicoop samedi soir a largement apprécié le répertoire de créations du Quatuor Méléte, si l'on en juge à la chaleur des applaudissements !

Vincent Lescornez, originaire des Flandres maritimes françaises, au hautbois ; Vincent Pagliarin, né à Baccarat, ayant fait ses études à Nancy et dont la famille habite la région, au violon ; Suzanne Meyer, d'origine allemande,

au violon ; Florent Bellom, de Besançon, au violoncelle : ils ont interprété des œuvres classiques, jazz et tango. Tous les quatre sont professeurs au conservatoire d'Auxerre.

On sent le plaisir qu'ils éprouvent à jouer ensemble et à partager leurs émotions musicales avec leur public. Pierre Cholley a notamment créé à leur demande des œuvres telle que Divertimento 1<sup>er</sup> mouvement (2008) ou encore la Prière de Fra Angelico

(2008) très appréciée et applaudie par le public.

Ces quatre compères ont offert au public d'Hélicoop un véritable délice musical ! Ils ne s'arrêteront pas là puisqu'ils comptent bien solliciter des compositeurs en invitant d'autres artistes, musiciens, chanteurs, danseurs et comédiens.

Ce n'est qu'un début, certes, mais il ouvre un avenir prometteur, c'est sûr !

■ Hélicoop reprendra ses spectacles au début du mois de mars.